



PRAJNA PARAMITA, 2011, livre d'artiste sculpté, 1000 impressions du
Prajna Paramita Hridaya Sutra, dorure, lin, 38 X 20 X 56 cm

Guy Laramée

Accrocher les roches aux nuages

Commissaire_Danielle Lord

Du 2 juin au 12 août 2012

Visite commentée de Guy Laramée et de Danielle Lord le samedi 2 juin à 14 h

Vernissage le samedi 2 juin à 15 h

Artiste multidisciplinaire, Guy Laramée se questionne sur l'érosion des cultures, sur la connaissance versus l'inconnaissance, sur la rupture ou la continuité en art. Ces questions rejaillissent inévitablement dans ses œuvres qui représentent toujours un paysage. Les œuvres de Laramée invitent au silence, à la spiritualité, à la contemplation voire même à la transcendance. Selon les différentes séries qu'il réalise, il construit un mythe, une histoire reliant le passé, le présent et le futur. Il est fortement inspiré, entre autres, par Caspar David Friedrich (1774-1840), peintre romantique allemand et par Gerhard Richter, peintre contemporain.

L'exposition présentée à EXPRESSION est un survol du travail de l'artiste depuis quelques années. Nous y retrouvons des peintures aux paysages mystérieux, brumeux, flous qui obligent le spectateur à fouiller l'insondable; des sculptures réalisées dans des livres anciens laissés pour compte que Laramée détruit et mute pour mieux reconstruire, pour créer des paysages parfois fictifs. De plus, un nouveau diorama rend hommage à Friedrich : *Meeresstrand im Nebel* (Brouillard). Sa dernière réalisation est dédiée à Guan Yin, la déesse bouddhiste de la compassion.

EXPRESSION

Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe

495, avenue Saint-Simon Saint-Hyacinthe (Québec) J2S 5C3

www.expression.qc.ca T 450.773.4209 F 450.773.5270

Mar. - Ven. 10 h - 17 h

Sam. et Dim. 13 h - 17 h